

ΟΡΙΣΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΟΡΙΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 76896/23-02-2022-ΑΔΑ:Ψ6ΕΨ4653Π4-Γ45 ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΣΤΟ ΥΠΟΕΡΓΟ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΠΕΛΙΝΝΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΥ ΤΥΜΒΟΥ ΠΕΤΡΟΠΟΡΟΥ Δ. ΦΑΡΚΑΔΟΝΑΣ Π.Ε. ΤΡΙΚΑΛΩΝ Π. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ"

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ 2014-2020

ΠΛΗΡΩΣΗ ΜΙΑΣ (1) ΘΕΣΗΣ ΔΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (Με εμπειρία στη συντήρηση λίθινων στοιχείων)

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΜΕ ΕΜΠΕΙΡΙΑ 6 ΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ (50%)													
Α/Α Υποψηφίων	Ειδικότητα	Όνοματεπώνυμο	Όνομα Πατρός	Αριθμός Αίτησης	Βαθμός Απολυτηρίου	Αριθμός Μηνών Συναφούς εμπειρίας (έως 84 μήνες)	Μόρια Απολυτηρίου	Μόρια Εμπειρίας	Μόρια Γνώσης Ξένης Γλώσσας	Μόρια Δεύτερου Τίτλου Σπουδών (σε συναφές αντικείμενο)	Σύνολο Μορίων	Χώρος Εργασίας	Παρατηρήσεις
1	ΔΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	82773	16	23	480,00	161	220	0	861,00		ΠΡΟΣΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ
2	ΔΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	ΜΑΝΙΑΘΗ ΕΛΕΝΗ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	91112	19	21	570,00	147	0	0	717,00		

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΜΕ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 6 ΜΗΝΩΝ (50%)													
A/A Υποψηφίων	Ειδικότητα	Όνοματεπώνυμο	Όνομα Πατρός	Αριθμός Αίτησης	Βαθμός Απολυτηρίου	Αριθμός Μηνών Συναφούς Εμπειρίας (κάτω των 6 μηνών)	Μόρια Απολυτηρίου	Μόρια Εμπειρίας	Μόρια Γνώσης Ξένης Γλώσσας	Μόρια Δεύτερου Τίτλου Σπουδών (σε συναφές αντικείμενο)	Σύνολο Μορίων	Χώρος Εργασίας	Παρατηρήσεις
1	ΔΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	ΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	82582	12	5	360,00	35	0	0	395,00		

ΑΠΟΡΡΙΦΘΕΝΤΕΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ												
Ειδικότητα	Όνοματεπώνυμο	Όνομα Πατρός	Αριθμός Αίτησης	Βαθμός Απολυτηρίου	Αριθμός Μηνών Συναφούς εμπειρίας	Μόρια Απολυτηρίου	Μόρια Εμπειρίας	Μόρια Γνώσης Ξένης Γλώσσας	Μόρια Δεύτερου Τίτλου Σπουδών (σε συναφές αντικείμενο)	Σύνολο Μορίων	Χώρος Εργασίας	Παρατηρήσεις (Λόγοι απόρριψης)
ΔΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ												

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ  
ΤΡΙΚΑΛΑ 05/05/2022  
Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΕΦΟΡΕΙΑΣ

ΚΡΥΣΤΑΛΛΩ ΜΑΝΤΖΑΝΑ  
ΠΕ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΩΝ



